

Média serveur robuste doté de 2 sorties 4K. Conçu pour les évènements et les installations de taille moyenne nécessitant des niveaux élevés de performance et de fiabilité



Solution puissante et abordable

Picturall Twin est un media serveur puissant et économique, doté des mêmes fonctionnalités que ses 'grands frères' de la gamme Picturall. Il offre suffisamment de performances pour les installations et les évènements de taille moyenne, mais il est également le compagnon idéal des processeurs d'images d'Analog Way. Avec ses 2 sorties 4K@60Hz 10 bits, ses performances élevées et son large choix de cartes d'acquisition à faible latence, **Picturall Twin** est la solution polyvalente pour les auditoriums, les halls d'accueil des entreprises, les théâtres et bien plus encore...

Une fiabilité à toute épreuve

S'appuyant sur la longue expérience d'Analog Way dans la conception et le développement de matériels durcis pour le secteur de l'audiovisuel professionnel, la gamme de média serveurs Picturall a été conçue pour fournir une plate-forme robuste et fiable pour les applications les plus critiques. Comme le reste de la gamme, **Picturall Twin** est basé sur le logiciel Linux de Picturall, réputé pour son extrême stabilité, résultat de 10 années de développement et d'expérience terrain.

Des fonctionnalités puissantes

Les média serveurs de la gamme Picturall™ offrent toutes les fonctionnalités dont vous avez besoin pour intégrer de manière créative la solution que votre client a envisagée. Des fonctions telles que le démarrage automatique du show, l'exécution de listes de Cues en parallèle, l'exécution planifiée des Cues, la synchronisation par timecode, le tracking des Cues, les formats de sortie personnalisables, les affichages virtuels, le fondu-enchaîné vidéo ou encore le contrôle multi-utilisateur, offrent une réelle flexibilité de programmation et de contrôle.

Une configuration et une intégration simple et rapide

Picturall Commander est une interface utilisateur puissante et intuitive pour configurer et contrôler n'importe quel média serveur Picturall. Tous les serveurs de la gamme disposent de connexions IP (Ethernet), RS232 et ArtNet qui facilitent l'intégration avec tous les systèmes de contrôle tiers. Les média serveurs Picturall sont également compatibles avec les logiciels de contrôle tels que Universe ou Companion.



Supported by
Companion



supported by
universe

Un traitement avancé des media

Les média serveurs Picturall™ ont été conçus pour offrir la meilleure qualité d'image possible et pour prendre en charge une grande variété de médias et de flux réseau, et notamment:

- AWX, AWX HQ et AWX alpha (codec propriétaire haute performance sans limite de largeur ni de hauteur) - Plugin gratuit disponible pour Adobe Creative Cloud
- HAP, HAP-Q, HAP Alpha et HAP-Q Alpha
- Apple™ ProRes (toutes versions y compris ProRes 4444)
- NotchLC™
- MPEG1, MPEG2, MPEG4, MJPEG
- H.264, H.265 (y compris les flux réseau)
- Newtek™ NDI 4.5 live video streaming
- JPG, TGA, TIFF, BMP, GIF, PNG avec canal alpha
- Séquences d'images non compressées (TGA, DPX et BMP)



Picturall Twin en bref

- ▶ Très bon rapport coût/performance
- ▶ Conception robuste et résistante (châssis 4RU)
- ▶ Deux sorties 4K@60Hz 10 bits
- ▶ Jusqu'à 8 entrées en option (HDMI, 3G-SDI ou DVI)
- ▶ Performances de lecture vidéo élevées
- ▶ Intégration simple avec les systèmes de contrôle tiers
- ▶ Plateforme Linux extrêmement stable

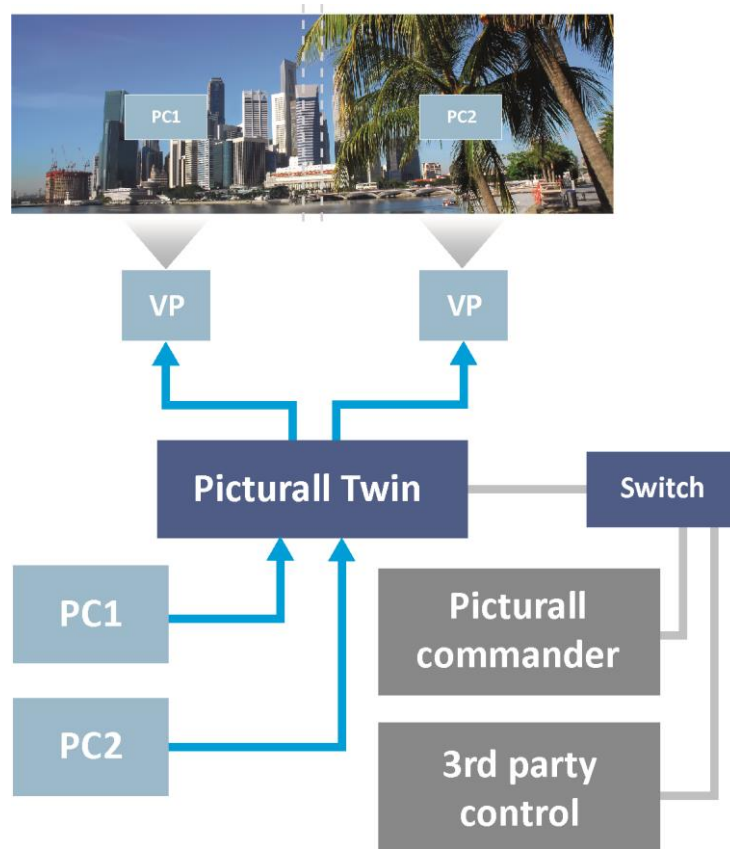
Performance de lecture vidéo (AWX et AWX HQ)

	Twin & Twin Compact	Quad & Quad Compact	Pro ^[1]	Pro ^[2]	Pro ^[3]
Nombre de vidéos HD@60	8	12	16	26	48
Nombre de vidéos HD@60 HQ	3	4	6	14	18
Nombre de vidéos 4K@60	2	3	4	6	12
Nombre de vidéos 4K@60 HQ	0	1	2	4	5
Nombre de vidéos 8K@60	0	0	1	2	3
Nombre de vidéos 8K@60 HQ	0	0	0	1	1

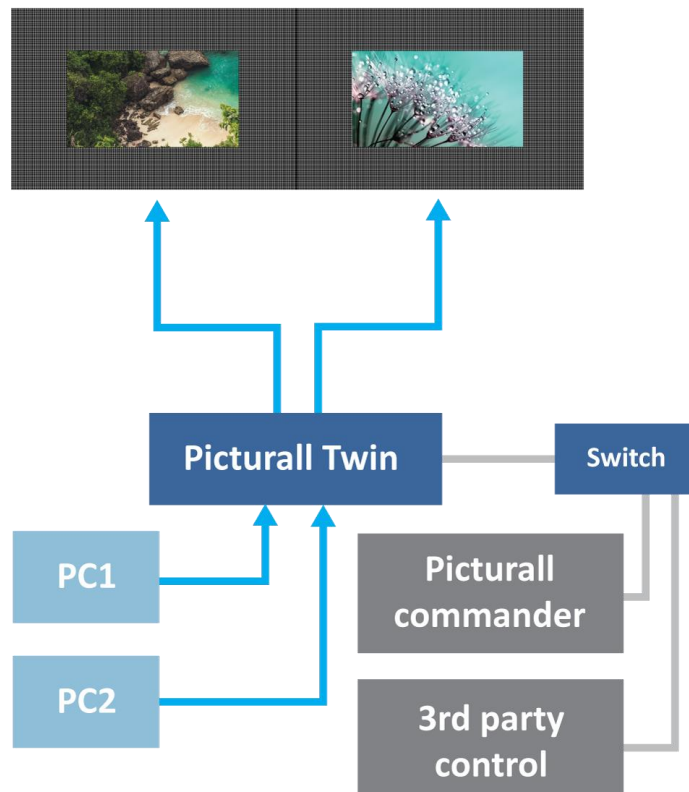
[1] Configuration de stockage standard [2] Configuration de stockage Performance (en option)
[3] Configuration de stockage NVMe Performance+ (en option)

Picturall Twin

Exemple d'application: Projection Soft-Edge à 2 projecteurs



Exemple d'application: Mur vidéo LED



PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

Châssis rackable 4RU

Conception robuste et résistante

Double alimentation redondante - échangeable à chaud (option)

Plateforme Linux optimisée et extrêmement stable

Adapté aux applications critiques 24h/24 - 7j/7

4 sorties 4K@60Hz 10-bit parfaitement synchronisées

Performances de lecture vidéo élevées : diffusion de 8 flux vidéo 1080p@60Hz ou de 2 flux vidéo 4K@60Hz (avec le codec AWX)

Lecture vidéo de 4 flux 1080p@60Hz ou de 1 flux 4K@60Hz avec le codec NotchLC™ (avec les réglages de qualité 'Excellent')

Largeur et hauteur de média illimitées avec le codec AWX (limitée uniquement par la performance de lecture matérielle)

Jusqu'à 8 entrées à faible latence en option (HDMI 1.4, HDMI 2.0, 3G-SDI, DVI)

Prise en charge de tout type de configuration d'affichage (écrans géants LED, projection soft-edge, mur d'images, multi-écrans...)

Formats de sortie personnalisables et fonction affichage virtuel pour les définitions d'affichage non standards et les murs vidéo LED

Nombreux réglages programmables pour les sorties vidéo et les calques : positionnement, rotation, correction des couleurs, déformation et blending, etc.

Gamme complète d'effets vidéo et d'animations temps réel

Incrustations keying temps réel

Programmation du show basée sur le système flexible de Cues avec support du tracking

Synchronisation des playlists sur un signal Timecode LTC/MTC (carte audio ext. requise)

Plusieurs timecode internes: heure système, générateur de timecode, lecture media...

Planification de l'exécution des événements en fonction de l'heure et de la date

Prise en charge des fonds enchaînés dans chaque calque

Certification ProRes Apple™

Contenu Web HTML dynamique directement utilisable dans les calques

Prise en charge des flux Newtek™ NDI 4.5 et des flux réseaux H.264 et H.265

Intégration simple avec les systèmes de commande tiers

Utilisation du logiciel Picturall Commander pour contrôler tous vos événements

Architecture collaborative (plusieurs opérateurs/contrôleurs en parallèle)

Démarrage automatique du show

Accès facile aux ventilateurs et au filtre avant pour un nettoyage rapide

Dimensions (en Unités de Rack - RU)

► 4RU

Dimensions (sans poignées avant et support de montage en rack)

► L 439.5 mm x H 177 mm x P 510 mm

Dimensions (avec les poignées)

► L 482 mm x H 177 mm x P 550 mm

Poids sans les accessoires

► 17.5 kg

Poids du colis avec les accessoires

► 23.3 kg

Conditions d'opérations

► Température: 0 à 40°C (32 à 104°F)

► Humidité: 10% to 80%, sans condensation

Intensité sonore (@1,6m de hauteur @25°C)

► Avant : 45 DBa@1m

► Arrière : 44 DBa@1m

Dissipation thermique

► 512 BTU/h

Garantie

3 ans pièce et mains d'œuvre ; Retour dans nos locaux

Alimentation (standard)

► 100-240 VAC 50/60Hz 8-4A

► Consommation maximum: 200W

Double alimentation remplaçable à chaud (option)

► 100-240 VAC 12-7A 50-60Hz (sauf Chine)

► 200-240 VAC 7A 50-60Hz (Chine uniquement)

Normes de sécurité

► IEC/UL/EN 62368-1

► CSA22.2#62368-1

Livré avec

► 1 x Câble d'alimentation électrique

► 1 x Logiciel de contrôle à distance

► 1 x Rackmount kit

► 1 x Câble Ethernet

► 1 x Manuel utilisateur (PDF en ligne)

► 1 x Guide de démarrage rapide intégrant les instructions de sécurité

SORTIES

2 sorties DisplayPort 1.2

Résolution de sortie jusqu'à 4096 x 2160@60Hz 10-bit

Échantillonnage des couleurs 4:4:4

FORMATS SUPPORTÉS

AWX, AWX HQ et AWX alpha (codec propriétaire haute performance d'Analog Way) - Plugin gratuit disponible pour Adobe Creative Cloud

HAP, HAP-Q, HAP Alpha et HAP-Q Alpha

Apple ProRes (toutes versions y compris ProRes 4444)

NotchLC™ (NotchLC est un produit de 10bitFX Limited - www.notch.one)

MPEG1, MPEG2, MPEG4, MJPEG

H.264, H.265

JPG, TGA, TIFF, BMP, GIF, PNG avec canal alpha

Séquences d'images non compressées (TGA, DPX)

Contenu Web HTML avec prise en charge Javascript

PERFORMANCES

Jusqu'à 200 calques

Diffusion de 8 flux vidéo 1080p@60Hz ou de 2 flux vidéo 4K@60Hz (avec le codec AWX)

Séquences d'images non compressées jusqu'à 1080@60Hz

Largeur du canevas jusqu'à 16Ko pixels

MEDIA STORAGE

SSD 480GB - Vitesse 500 MB/S

En option : Stockage SSD 1TB ou 2TB

AUDIO

Interface audio stéréo interne avec sorties XLR symétriques (en option)

Interface audio externe multicanaux via USB en option

Formats audio : wav, mp2, aac

CARTES D'ACQUISITION

Jusqu'à deux cartes d'acquisition à faible latence optionnelles :

2 x HDMI 1.4, 4 x HDMI 1.4, 1 x HDMI 2.0, 2 x 3G-SDI, 4 x 3G-SDI, 1 x DVI, 2 x DVI

Flux réseaux (H264, H265...)

Newtek™ NDI (streaming video live) - NDI™ est une marque déposée de NewTek, Inc. - ndi.newtek.com

CONTRÔLE

Logiciel de contrôle Picturall Commander

TCP/IP, ArtNet, RS232 (option)

RESEAU

1Gb EtherCon

Interface 10Gb (option)

SYSTÈME D'EXPLOITATION

OS Linux optimisé