

# ANALOG WAY MIDRA

## Module: AUDIO

### Crestron 3-series

Date : **16 Octobre 2017**  
Version du driver : **V1.11**  
Testé avec : **Firmware Midra v02.00.15**

## GENERAL

Ce module est un module optionnel pour le contrôle d'une machine Midra. Le module prend en charge les fonctions audio standards (configuration du mode actif, disponibilité du signal, volume ...). Si vous utilisez ce module dans votre programme principal alors vous devez aussi inclure et configurer le module Midra\_In\_Video.

## CONNEXION

Ce module doit s'interconnecter avec le module Midra\_main et avec le module Midra\_In\_Video.

Page 1 / 4



Crestron driver powered by

#### Analog Way Worldwide

Europe, Middle East & Africa: +33 (0)1 81 89 08 60  
The Americas: +1 212 269 1902  
Asia Pacific: +65 6292 5800  
[www.analogway.com](http://www.analogway.com)



**ANALOG WAY®**  
*Pioneer in Analog, Leader in Digital*

## Contrôle

### Inter\_connect\_Module

X correspond au numéro de l'entrée vidéo (1=>10)

From_Module_Main	String_in	Se connecte avec le module Midra_Main
Refresh_All	Digital_in	Initialisation du module (front montant)
To_Module_Main	String_out	Se connecte avec le module Midra_Main
Message_Txt	String_out	Message pour l'utilisateur provenant du module. A connecter au module Midra_Main
Refresh_In_Progress_FB	Digital_out	Rafraîchissement des données du module en cours
Next_Module_Refresh_OS	Digital_out	Se connecte au module suivant pour initialisation chaînée
InputX_Active_Plug_FB	Ana_in	Connecteur sélectionné pour l'entrée vidéo X (en provenance du module Midra_In_Video)
Video_Mode_Mixer_FB	Digital_in	1 si le mode Mixer est actif (en provenance du module Midra_Main)
Video_Mode_Matrix_FB	Digital_in	1 si le mode Matrix est actif (en provenance du module Midra_Main)
Video_Mode_Quad_FB	Digital_in	1 si le mode Quadravision est actif (en provenance du module Midra_Main)

### General

Audio_Mode_No_Audio_PB	Digital_in	Active le mode 'No_Audio'
Audio_Mode_Routing_PB	Digital_in	Active le mode 'Routing'
Audio_Mode_Preset_PB	Digital_in	Active le mode 'Preset'
Audio_Mode_No_Audio_FB	Digital_out	1 si le mode 'No_Audio' est actif
Audio_Mode_Routing_FB	Digital_out	1 si le mode 'Routing' est actif
Audio_Mode_Preset_FB	Digital_out	1 si le mode 'Preset' est actif

### Check\_input

X correspond au numéro de l'entrée audio (1=>18)

Check_InputX_Infos_PB	Digital_in	Permet de rafraichir les informations de l'entrée concernée
-----------------------	------------	---

Page 2 / 4

### Audio\_from\_video\_status

X correspond au numéro de l'entrée vidéo (1=>10)

InputX_Audio_Detected_FB	Digital_out	Statut de la détection d'un signal audio pour l'entrée X
InputX_Audio_Supported_FB	Digital_out	Disponibilité d'un signal audio pour l'entrée X
InputX_Audio_Type_FB	Ana_out	Type de signal audio pour l'entrée X (voir table des valeurs possibles à la fin de ce document)

### Audio\_Inputs

X correspond au numéro de l'entrée audio (1=>18)

Input_AudioX_Audio_Mute_PB	Digital_in	Coupe/réactive le son de l'entrée audio X
Input_AudioX_Volume	Ana_in	Définit le volume de l'entrée audio X
Input_AudioX_Audio_Mute_FB	Digital_out	1 si l'entrée audio X est muette
Input_AudioX_Volume_FB	Ana_out	Volume de l'entrée audio X

### Audio\_Outputs

X correspond au numéro de la sortie audio (1=>2)

OutX_Audio_Mute_PB	Digital_in	Coupe/réactive le son de la sortie audio X
OutX_Volume	Ana_in	Définit le volume de la sortie audio X
OutX_Audio_Mute_FB	Digital_out	1 si la sortie audio X est muette
OutX_Volume_FB	Ana_out	Volume de la sortie audio X

### Audio\_Selectors

La valeur analogique correspond au numéro de l'entrée audio (1=>18)

Select_Audio_For_Out1	Ana_in	Sélection de l'entrée audio pour la sortie 1
Select_Audio_For_Out2	Ana_in	Sélection de l'entrée audio pour la sortie 2
Select_Audio_For_Out1_FB	Ana_out	Entrée audio sélectionnée pour la sortie 1
Select_Audio_For_Out2_FB	Ana_out	Entrée audio sélectionnée pour la sortie 2

## Valeurs possibles pour InputX\_Audio\_Type\_FB

0	Format audio indéterminé
1	PCM (Pulse Code Modulation)
2	AC3
3	MPEG 1 Audio
4	MP3
5	MPEG 2 Audio
6	AAC LC
7	DTS
8	ATRAC
9	DSD
10	Extended AC3
11	DTS HS
12	MLP
13	DST
14	WMA Pro
15	HE AAC
16	HE AAC v2
17	MPEG Surround